

CULTURA ESPECTACLES

41 MÚSICA

Diari de Girona llança diumenge vinent una nova col·lecció de discos CD de balls de saló

42 MONTSALVATGE

El Govern distingeix el compositor gironí amb un dels Premis Nacionals de Cultura

D'aquí a 15 dies començarà a sonar per la ràdio l'esperat nou treball de Ja T'ho Diré. Després de l'èxit de *Moviments salvatges*, el grup menorquí establert a Girona afronta el repte d'igualar i, si cal, superar les

vendes del seu anterior disc amb *Un ram de locura*, una nova mostra de pop-rock mediterrani que, en aquest cas, anirà acompanyat d'una pista de CD-Rom amb un recorregut virtual per la història del grup.

Ja T'ho Diré publicarà a l'octubre el seu nou disc, «Un ram de locura»

L'àlbum inclourà una pista de CD-Rom amb la biografia i informació del grup

XAVIER JUANHUIX
Girona

Cris Juanico, cantant de Ja T'ho Diré, explica que *Un ram de locura* és una frase amb moltes lectures: «És un fragment d'una cançó popular menorquina, i també explica el moment que ens trobem tots de bogeria sortida de mare. El ram pot ser un brot i també un recull de coses, i llegit al revés és mar».

El cinquè disc de Ja T'ho Diré, produït per Juanico, gravat en un estudi mòbil instal·lat a la rectoria de Cartellà i mastritzat als estudis DYAM de París, compta amb una llarga llista de col·laboradors, 16 en total, entre els quals destaquen Quimi Portet, guitarrista d'El Último de la Fila, Joan Ninyin Cardona i Julio Lobos, components de Sopa de Cabra, Marc Marquès, excomponent d'Um-pah-pah, Enric Canada, Miquel Brugués, Pep Pobllet, Jaume Peck Soler o Toni Xuclà.

Diversitat musical

«Les noves cançons —explica Juanico— tenen lletres que van del surrealisme a l'incomprensible, passant per l'amor o la tendresa. I musicalment van del pop més clar i contundent fins al funky, passant per les pinzellades folk, o les exòtiques. És com *Moviments salvatges* però ampliant la gamma d'estils.

El disc inclou tretze cançons, que en el CD tindran l'afegit d'una pista en CD-Rom amb una completa biografia, discografia i comentaris sobre el grup.

Pel que fa als temes, el repertori és molt diversificat: *Enmig del desert* —«molt oriental, amb un sitar»—, *Tu sí que en saps*



TXUS SARTORIO

Ja T'ho Diré presentarà «Un ram de locura» a Girona el dia 1 de novembre.

—«un funky»—, *Els teus ulls* —«molt rockera»—, *Serà joliu*, *Aromes de roques* —«molt pop», *Pecat de dia* —«exòtica, amb ritme afrocaribenys», *L'univers* —«el primer senzill del disc, una balada molt Beatles», *Planetes transparents*, —«música de ball»—, *La mar* —«una balada, amb instruments de corda», *Es darrers dies d'hivern*, —«una altra balada, amb tocs folk i acústics»—, *Xorojar de refilada*,

—«tema de ball tirant a bolero»—, i *Per a tu* —«molt barroca, amb arranjaments de cambra».

Tot i que el grup està establert a Girona, els paisatges de Menorca encara tenen un pes específic molt important en les lletres i les músiques de Ja T'ho Diré. «Portem set anys a Girona, i hi estem molt bé, però hem viscut 20 o 25 anys a Menorca i tenim molts records i molts amics allà. Però comencem a fer

cançons que parlen de Girona: a *L'univers*, hi apareixen els ponts dels rius; i a *Tu sí que en saps*, hi surt el rector de Cartellà».

«Anem per feina»

L'èxit de *Moviments salvatges* no sembla pressionar excessivament el treball creatiu del grup per al nou disc. «Ens ha sorprès perquè mai havíem venut tant ni ens havien escoltat tant com ara, però a nivell de treballar, és senzillament una qüestió de feina i dedicació, no hi veig cap més truc. La pressió la tens en compte, però no ens hem dit: "anem a superar-ho", sinó: "anem a fer feina". El que vam aprendre amb *Moviments salvatges* és que les coses s'han de fer a poc a poc i bé».

El grup també està molt satisfet de treballar amb una discogràfica independent com Música Global: «Personalment m'agradaria molt estar en una multinacional pel que implica de promoció, però ens agrada el contacte personal i constant, i si vull veure el responsable de la discogràfica, vaig a l'oficina i segur que hi trobo en Salvador Cufí. Això, a Barcelona o a Madrid, no passa», assegura el cantant del grup.

La presentació del disc es farà el proper 1 de novembre a Girona, a les barraques de La Copa i dins la programació de les Festes de Sant Narcís. Els dies 4 i 5 de desembre actuaran al Teatre de Salt, en un espectacle concebut especialment per teatres i auditoris i que comptarà amb alguns dels col·laboradors del disc. A Barcelona, la presentació serà el dia 18 de desembre a la sala Bikini, i el 27 viatjaran a Ciutadella, Menorca.

El col·legi oficial convoca els biòlegs gironins avui a la UdG

DdeG

Girona.- La delegació catalana del Col·legi Oficial de Biòlegs ha convocat per a avui a les set de la tarda una reunió informativa a la Universitat de Girona, que presidirà el degà de l'entitat, Pere Camprubí. L'acte, que se celebrarà a l'Aula E-10 de la Facultat de Ciències, està adreçat als biòlegs de l'Alt Empordà, el Baix Empordà, la Garrotxa, el Gironès, el Pla de l'Estany, el Ripollès i la Selva.

La reunió tractarà qüestions professionals que afecten els 2.600 biòlegs catalans, com per exemple la segregació de la delegació de Catalunya del Col·legi Oficial de Biòlegs de l'organització estatal per convertir-se en Col·legi Oficial de Biòlegs de Catalunya.

També es donarà a conèixer la posició del Col·legi sobre l'augment de l'oferta de places a les facultats de Biologia i la «competència deslleial, econòmicament parlant», que hi ha entre consultores privades i departaments universitaris, segons informa un comunicat de l'entitat.

Mojinos Escozíos oferirà un recital a Figueres en benefici de Mifas

DdeG

Figueres.- Mifas (Minusvàlids Físics Associats de l'Alt Empordà) i Cadena-100 Figueres organitzen el concert que Mojinos Escozíos celebrarà a Figueres el proper 2 d'octubre per recaptar fons per a l'adequació del nou local de l'entitat.

Les entrades anticipades costaran 1.000 pessetes i es posaran a la venda aquesta setmana vinent a Discos Causa de Figueres. Els Mojinos estan immersos en una llarga gira per la Península que porta per títol *No vale pa'na tur*.

Adrià Puntí, Pau Riba i Giorgio Conte actuaran a l'octubre a l'Espai

DdeG

Barcelona.- El cantants Adrià Puntí, Giorgio Conte, Pau Riba i el Dúo Pastora, i Miguel Poveda integren la programació d'octubre a la sala L'Espai de Barcelona, que programa *Ressons*, l'enllaç musical de la Generalitat. Puntí presentarà el nou disc *Pepallarga* del dia 9 al 11. L'italià Giorgio Conte hi actuarà els dies 2 i 3.

Pau Riba i el Dúo Pastora, integrat pels seus dos fills —Pauet i Caim— presentaran l'espectacle *Cromossoma* del 16 al 18 d'octubre, i els dies 30 i 31, el cantautor Miguel Poveda, amb Montse Corté, presentarà el muntatge *Suena Flamenco*.

Els actes se celebraran avui a les 9 de la nit

L'obra «Culpido» i un concert de Núria Tomàs Sextet inauguren el Teatre de Salt

DdeG
Salt

Una representació de l'obra *Culpido* i un concert de Núria Tomàs Sextet inauguraran avui a partir de les 9 de la nit el nou Teatre de Salt, que aquesta temporada s'incorpora a la programació teatral de l'àrea metropolitana de Girona, després d'una reforma total.

L'acte inaugural consistirà en els parlaments de les autoritats

per passar tot seguit a l'escenificació de *Culpido*, amb Cristina Cervià i Adrià Puntí, i acabar la nit amb una festa al pati amenitzada pel sextet de Núria Tomàs.

Gestionat per l'empresa Bitó Produccions, el Teatre de Salt oferirà aquesta tardor més d'una quinzena d'espectacles de tots els gèneres: música, teatre, dansa... A més, acollirà tallers com els de la Fura dels Baus o el del clown Jango Edwards.

Joan Maria Pujals inaugura avui la mostra

L'exposició que mostra el dietari inèdit d'«El quadern gris» de Pla s'obre a Girona

DdeG
Girona

El conseller de Cultura, Joan Maria Pujals, inaugurarà avui a la una del migdia a la Fontana d'Or de Girona l'exposició *Josep Pla, la diabòlica mania d'escriure*, que mostra per primera vegada el dietari inèdit que va servir a Josep Pla per redactar *El quadern gris*.

Aquesta exposició, considerada la més important del cente-

nari de Josep Pla, exhibirà entre altres documents aquest dietari, que l'escriptor empordanès va escriure els anys 1918 i 1919 i va revisar de dalt a baix el 1966 per publicar *El quadern gris*.

Segons el filòleg Xavier Pla, comissari de l'exposició, aquesta té com a objectiu, més que insistir en la vida de Pla, endinsar-se en la seva manera d'escriure. La mostra intenta explicar la seva obra a partir d'una selecció de deu textos.